

ATA DA 11ª REUNIÃO DA CPG |

Comissão de Assessoramento à Avaliação Docente

1 Aos dez dias do mês de dezembro de dois mil e quinze, às dezesseis horas e
2 quatorze minutos teve início a reunião da Comissão de Pós-graduação em Arte sob
3 a presidência do professor Belidson Dias, com seguintes professores presentes:
4 Biagio D'Angelo (representante da linha de Teoria e História da Arte), Fátima
5 Aparecida dos Santos (representado da linha de Arte e Tecnologia e vice-
6 coordenadora do PPG-Arte), Soraia Maria da Silva (representante da linha de
7 Processos Composicionais para a Cena) e Suzete Venturelli (representante da linha
8 de Arte e Tecnologia). Como representação discente estava presente: Daniel
9 Fernandes (representante Mestrado). Ao cumprimentar os membros presentes, Dias
10 esclareceu o motivo pelo qual Fátima dos Santos estava presente na reunião.
11 Informou que em agenda ocorrida no Decanato de Pesquisa e Pós-graduação - DPP
12 foi sugerido que as deliberações do programa ocorressem nas reuniões da CPG e
13 que esta deveria ser ampliada com um número maior de participantes. Dessa forma,
14 Dias propôs a alteração do Artigo 4º da Resolução nº 2/2015/PPG-ARTE que trata
15 da composição dos membros participantes da reunião da CPG, onde a Comissão
16 passará a ser presidida pelo Coordenador, constituída por um professor de cada de
17 linha de pesquisa, pelo Vice-Coordenador e por representação discente. A
18 propositura foi aprovada por unanimidade. **Inclusão de Pauta:** Foi solicitada a
19 inclusão de um ponto de pauta para tratar do pedido de prorrogação da aluna de
20 mestrado Larissa Ferreira Regis Barbosa. A inclusão foi aprovada por unanimidade.
21 **Informes:** Dias trouxe para conhecimento da CPG as deliberações ocorridas na
22 reunião de coordenadores do VIS, acerca do espaço físico disponibilizado para as
23 realizações de defesas e qualificações. Definiu-se nesse encontro que a partir do 1º
24 semestre de 2016, o auditório passará a atender as necessidades do PPG-Arte de
25 nas segundas e sextas-feiras em todos os turnos. Já o LIGO, será disponibilizado
26 para defesas nas quartas-feiras, também em todos os turnos. Dias sugeriu aos
27 membros presentes que as defesas de mestrado ocorressem no turno matutino e as
28 de doutorado nos turnos vespertino e noturno, o que foi acordado. **1ª Pauta** – Acerca
29 da mudança de orientação do aluno de mestrado Marcelo Gonczarowska Jorge,
30 Dias leu para os membros presentes a carta apresentada pela Professora Vera
31 Pugliese declarando assumir a orientação do referido aluno que juntamente com o
32 professor Pedro Alvim estavam de acordo com a mudança. A CPG aprovou por
33 unanimidade. **2ª Pauta** – Sobre a avaliação do corpo docente, Dias explicou que
34 para continuar no programa é necessário que os professores se adequem às novas
35 normas do programa encaminhadas a CPP/DPP, para isso, trouxe uma tabela que
36 apresentava a produção total dos professores atualmente credenciados no PPG-
37 Arte, com a finalidade de discutir os orientadores que teriam os requisitos mínimos
38 para permanecerem no programa. Decidiu-se por unanimidade, que os professores
39 que não atenderem o Parágrafo primeiro do Capítulo 3 das Normas Reguladoras
40 para credenciamento, recredenciamento e descredenciamento de docentes no PPG-
41 Arte. A comissão decidiu que os docentes que não conseguiram alcançar uma
42 pontuação mínima de 100 pontos no biênio 2013/14 serão descredenciados, e
43 consecutivamente convidados a realizar credenciamento específico para finalizar a
44 orientação de seus alunos. **3ª Pauta** – Dias leu para os membros da CPG a
45 justificativa apresentada pela discente Larissa Ferreira Regis Barbosa acerca da

ATA DA 11ª REUNIÃO DA CPG |

Comissão de Assessoramento à Avaliação Docente

46 solicitação de prorrogação de defesa de doutorado. Esclareceu que a referida aluna
47 foi convocada para assumir cargo de professora efetiva no Instituto Federal de
48 Brasília- IFB, o que passou a demandar bastante tempo, razão pela qual a aluna não
49 conseguiu concluir o cronograma para o ano de 2015. Larissa Barbosa solicita
50 prorrogação de cinco meses para conclusão do cronograma apresentado e
51 realização de defesa. A solicitação foi aprovada por unanimidade. Nada mais
52 havendo a tratar a reunião foi encerrada às dezoito horas e cinco minutos, e eu,
53 Andréa Araújo de A. Amorim, lavrei a presente ata que será assinada pelo professor
54 Belidson Dias.

